

SECTION  
19

## 다양한 드로잉 툴

펜 툴(☞)을 이용하면 모든 오브젝트를 그릴 수 있지만, 다양한 드로잉 툴을 이용하면 좀 더 쉽게 그릴 수 있습니다. 이 절에서는 다양한 선 툴과 도형 툴을 배울 것입니다. 이 툴들의 사용 방법에는 일정한 규칙이 있으니 그 방법만 습득한다면 어렵지 않게 배울 수 있습니다.

### 드로잉 툴의 기능

나선, 동그라미, 둥근 사각형 등을 그릴 때는 펜 툴(☞)보다는 드로잉 툴을 사용합니다. 선 툴(☞), 호 툴(☞), 나선 툴(☞), 사각형 그리드 툴(☞), 원형 그리드 툴(☞)을 이용하면 다양한 선을 그릴 수 있고, 사각형 툴(☞), 둥근 사각형 툴(☞), 원형 툴(☞), 다각형 툴(☞), 별 툴(☞)을 이용하면 다양한 도형을 그릴 수 있습니다.

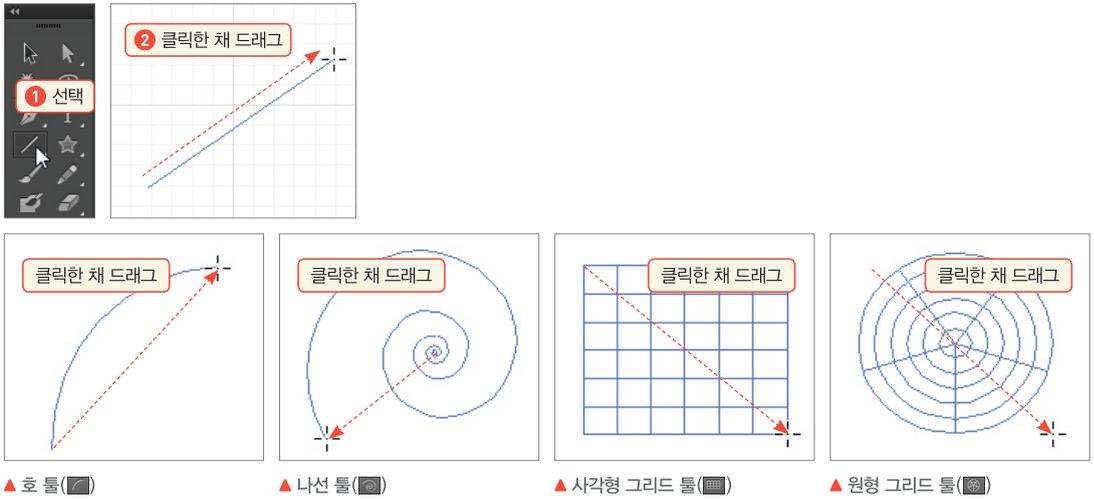


▲ 다양한 드로잉 툴을 조합하여 그린 예

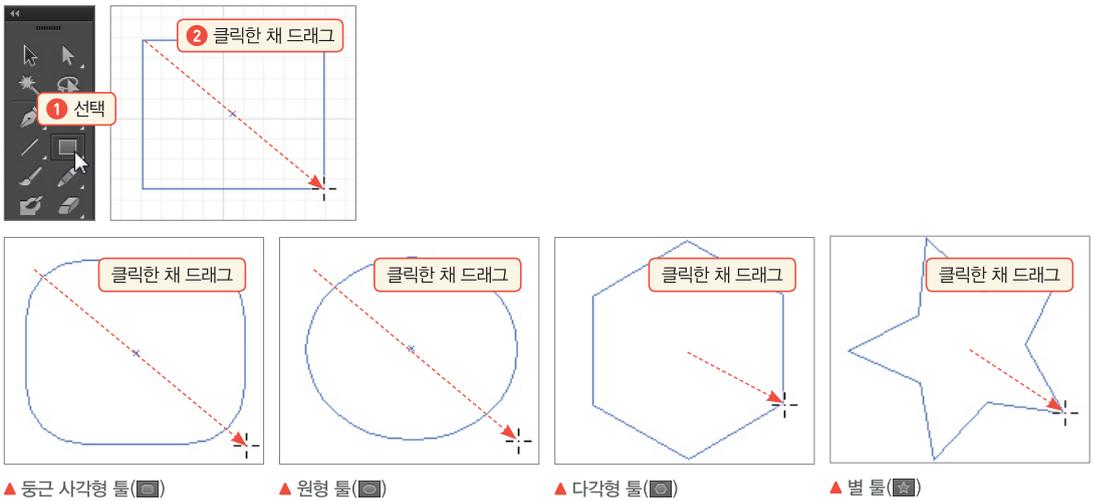
드로잉 툴을 사용하여 오브젝트를 그리는 방법에는 드래그하면서 그리기, 대화상자에 값을 입력하여 그리기, 키보드의 방향키를 눌러가면서 그리기가 있습니다. 각각에 대해 살펴보겠습니다.

### 드래그하면서 그리기

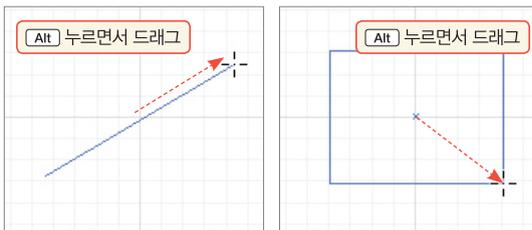
**01 선 그리기** 툴 패널에서 ① 선 툴(☞)을 선택하고 ② 도큐먼트에서 클릭한 채 드래그하여 기본선을 그립니다. 다른 숨은 툴에 대해서도 같은 방법으로 드래그합니다. 호, 나선, 사각형 격자, 원형 격자 모양의 선이 그려집니다.



**02 도형 그리기 툴** 패널에서 **1** 사각형 툴 (□)을 선택하고 **2** 도큐먼트에서 클릭한 채 드래그하여 사각형을 그립니다. 다른 숨은 툴에 대해서도 같은 방법으로 드래그합니다. 둥근 사각형, 원형, 다각형, 별이 그려집니다.

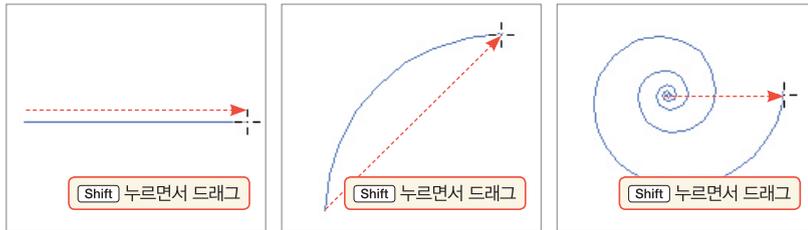


**03 클릭한 점을 중심으로 그리기 선 툴** (▬)을 선택하고, [Alt]를 누르면서 드래그합니다. 클릭한 점을 중심으로 직선이 그려지는 것을 알 수 있습니다. 사각형도 같은 방법으로 그립니다.

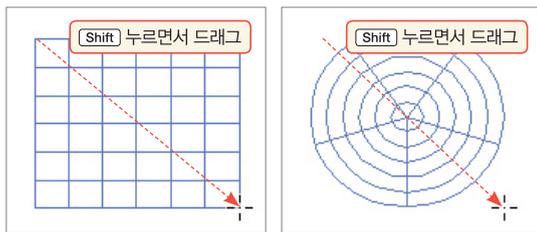


**Tip** 다른 툴은 클릭한 후 [Alt]를 누르면서 드래그하면 클릭한 지점이 중심점이 되어 그려지지만, 나선 툴 (🌀), 다각형 툴 (📐), 별 툴 (☆)은 [Alt]를 누르지 않아도 클릭한 지점이 중심점이 되어 그려집니다.

**04 수평, 수직, 45° 방향으로 선 그리기** 선 툴()을 선택하고 **[Shift]**를 누르면서 드래그합니다. 수평 선, 수직선, 45° 대각선이 그려집니다. 같은 방법으로 호 툴() , 나선 툴() , 사각형 그리드 툴() , 원형 그리드 툴()도 드래그합니다. 90° 호가 그려지고 15°씩 향하는 나선(15°, 30°, 45°, 60°, …)이 그려지며, 정사각형 격자, 정원형 격자가 그려지는 것을 알 수 있습니다.

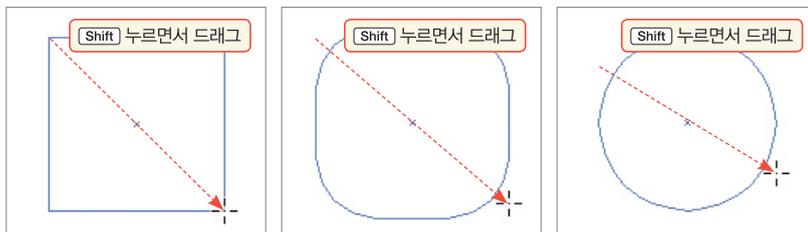


▲ 선 툴()      ▲ 호 툴()      ▲ 나선 툴()

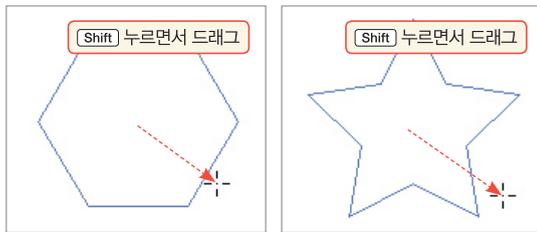


▲ 사각형 그리드 툴()      ▲ 원형 그리드 툴()

**05 정 모양의 도형 그리기** 사각형 툴()을 선택하고 **[Shift]**를 누르면서 드래그합니다. 가로와 세로 길이가 같은 정사각형이 그려집니다. 같은 방법으로 등근 사각형 툴() , 원형 툴() , 다각형 툴() , 별 툴()로 정 모양의 도형을 그립니다.

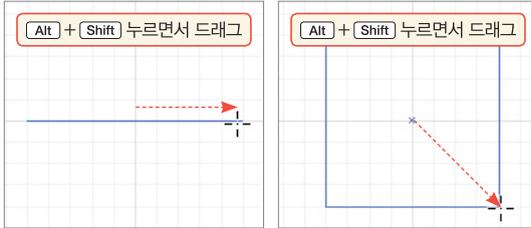


▲ 사각형 툴()      ▲ 등근 사각형 툴()      ▲ 원형 툴()



▲ 다각형 툴()      ▲ 별 툴()

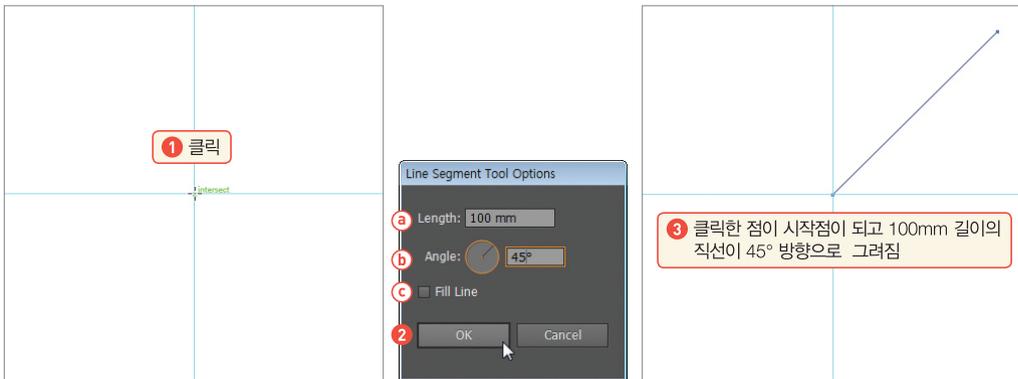
**06** 클릭한 점을 중심으로 정 모양의 도형 그리기 선을 그릴 때 **[Alt]+[Shift]**를 누르면서 드래그하면 클릭한 점을 중심으로 수평선, 수직선, 45° 대각선, 90° 호, 정사각형 격자, 정원형 격자가 그려집니다. 도형도 마찬가지로 **[Alt]+[Shift]**를 누르면서 드래그하면 클릭한 점을 중심으로 정 모양의 도형이 그려집니다.



**Tip** 나선 툴() , 다각형 툴() , 별 툴()은 **[Alt]**를 누르지 않아도 클릭한 지점이 중심점이 되어 그려집니다.

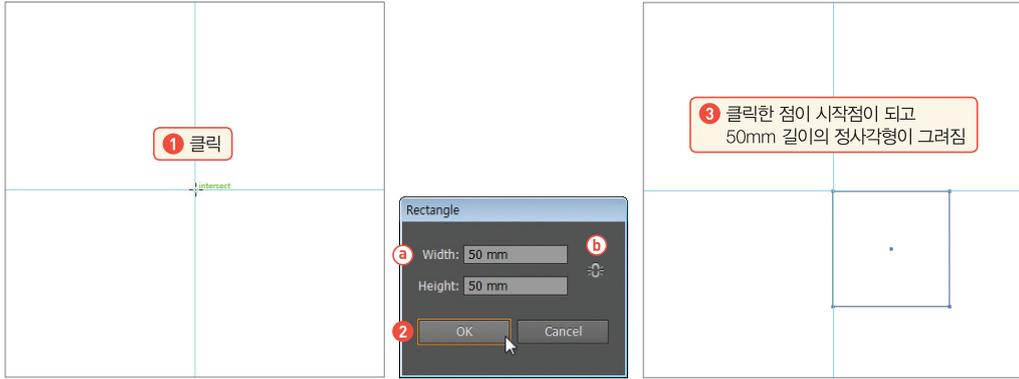
## 대화상자에 값을 입력하여 그리기

**01** 선 그리기 툴 패널에서 선 툴()을 선택하고 ① 도큐먼트를 클릭하면 대화상자가 나타납니다. ② **a** Length는 선의 길이를 설정하고, **b** Angle은 선의 각도를 설정하며, **c** Fill Line을 체크하면 선에 면 색상을 적용합니다. ③ 지정한 세부 항목대로 직선이 그려집니다.



**Tip** 같은 방법으로 호 툴() , 나선 툴() , 사각형 그리드 툴() , 원형 그리드 툴()도 툴 패널에서 선택한 후 도큐먼트를 클릭하면 나타나는 대화상자에서 세부 항목을 설정하여 그릴 수 있습니다. 선 툴()을 제외한 나머지 툴은 **[Alt]**를 누르면서 도큐먼트를 클릭하면 클릭한 점을 중심으로 그려집니다.

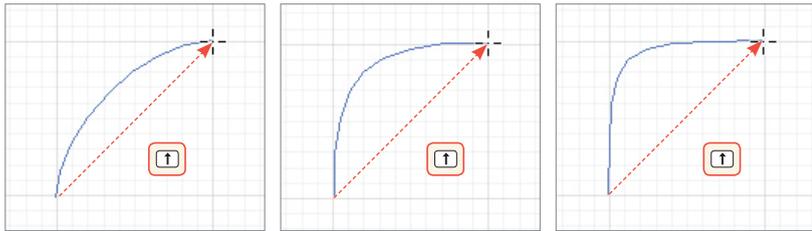
**02 도형 그리기 툴 패널에서 사각형 툴(□)을 선택하고 ① 도큐먼트를 클릭하면 대화상자가 나타납니다. ② ③ Width와 Height에 너비와 높이를 설정하고, ④ 를 체크하여 ⑤ 표시가 되면 너비와 높이를 같은 비율로 설정할 수 있습니다. ⑥ 지정한 세부 항목대로 정사각형이 그려집니다.**



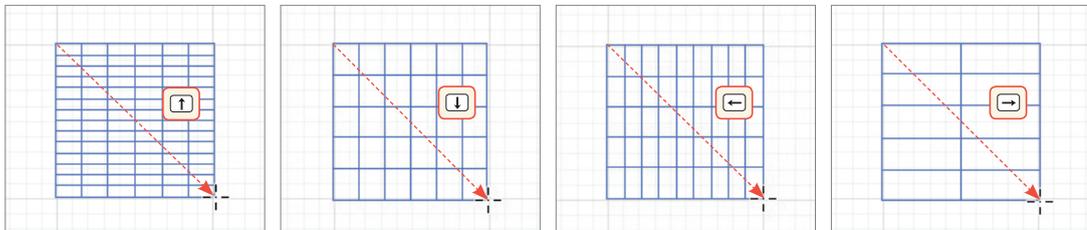
**Tip** 같은 방법으로 둥근 사각형 툴() , 원형 툴() , 다각형 툴() , 별 툴() 도 툴 패널에서 선택한 후 도큐먼트를 클릭하면 나타나는 대화상자에서 세부 항목을 설정하여 그릴 수 있습니다. **Alt**를 누르면서 도큐먼트를 클릭하면 클릭한 점을 중심으로 그려집니다.

## 방향키를 눌러가면서 그리기

**01 호 그리기 호 툴()로 드래그하는 동안   방향키를 누르면, 누를 때마다 오목과 볼록 정도가 조정됩니다.**



**02 사각형 격자 그리기 사각형 그리드 툴()은 드래그하는 동안   방향키를 누를 때마다 가로 방향의 분할 수가 조정되며,   방향키를 누를 때마다 세로 방향의 분할 수가 조정됩니다.**



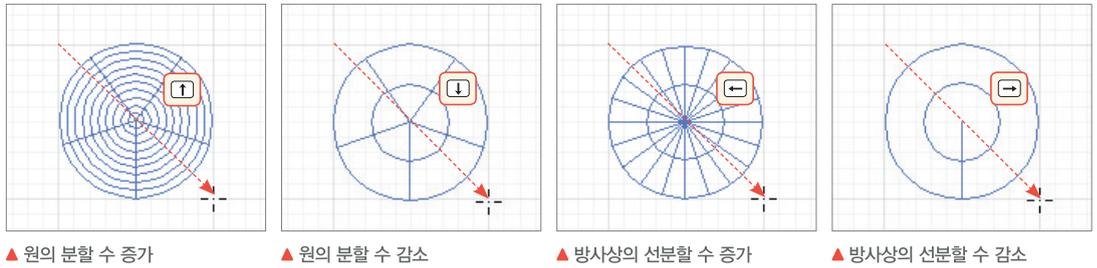
▲ 가로 방향의 분할 수 증가

▲ 가로 방향의 분할 수 감소

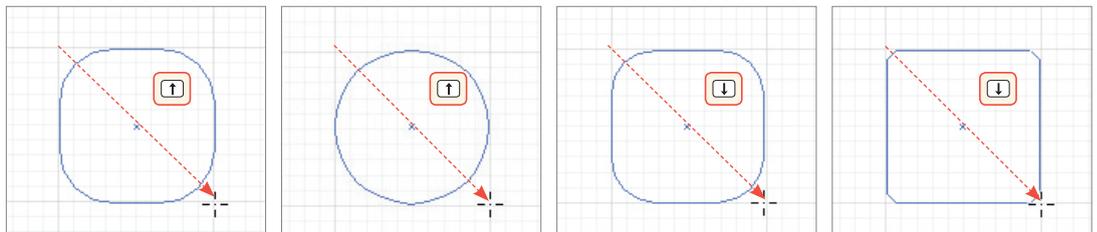
▲ 세로 방향의 분할 수 증가

▲ 세로 방향의 분할 수 감소

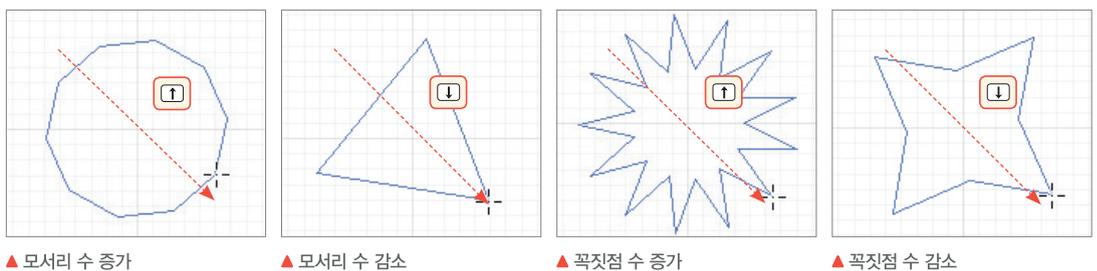
**03 원형 격자 그리기** 원형 그리드 툴(☉)은 드래그하는 동안 (↑)(↓) 방향키를 누를 때마다 원의 분할 수가 조정되며, (←)(→) 방향키를 누를 때마다 방사상의 선분할 수가 조정됩니다.



**04 둥근 사각형 그리기** 둥근 사각형 툴(◻)은 드래그하는 동안 (↑) 방향키를 누를 때마다 모서리의 반지름이 작아지고, (↓) 방향키를 누를 때마다 모서리의 반지름이 커집니다.



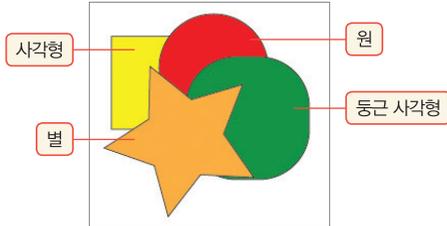
**05 다각형과 별 그리기** 다각형 툴(⬠)은 드래그하는 동안 (↑) 방향키를 누를 때마다 모서리의 수가 늘어나고, (↓) 방향키를 누를 때마다 모서리의 수가 줄어듭니다. 별 툴(★)은 (↑) 방향키를 누를 때마다 별의 꼭짓점 수가 늘어나고, (↓) 방향키를 누를 때마다 별의 꼭짓점 수가 줄어듭니다.



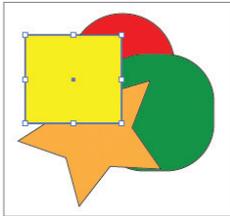
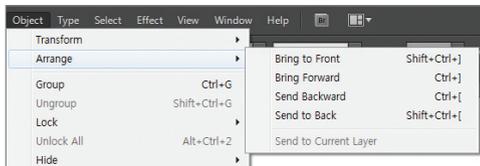
## 여기서 잠깐!

### 겹쳐진 오브젝트의 순서 정렬하기

일러스트레이터에서는 만들어진 순서대로 오브젝트가 쌓입니다. 예를 들면 사각형, 원, 둥근 사각형, 별을 차례대로 그렸다면 다음과 같이 쌓입니다.

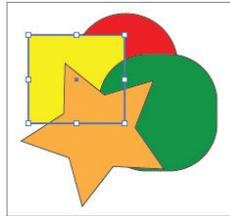


[Object]-[Arrange] 메뉴에서 만들어진 순서를 변경할 수 있습니다. 단, 이 기능은 한 레이어에서만 적용됩니다.



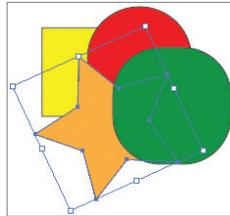
#### Bring to Front

선택한 오브젝트를 맨 위로 가져옵니다.



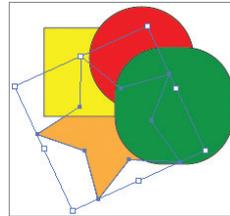
#### Bring to Forward

선택한 오브젝트를 한 단계 위로 가져옵니다.



#### Send Backward

선택한 오브젝트를 한 단계 아래로 보냅니다.



#### Send To Back

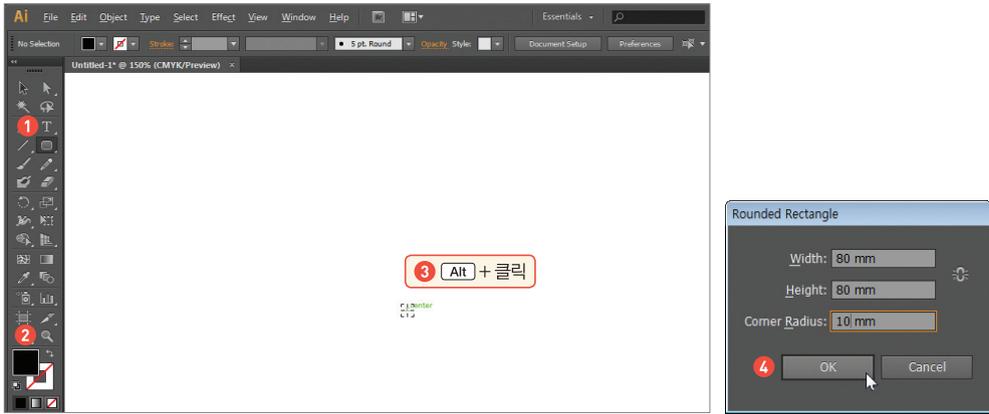
선택한 오브젝트를 맨 아래로 보냅니다.

• 준비파일 없음 • 완성파일 도형 조합 완성.ai

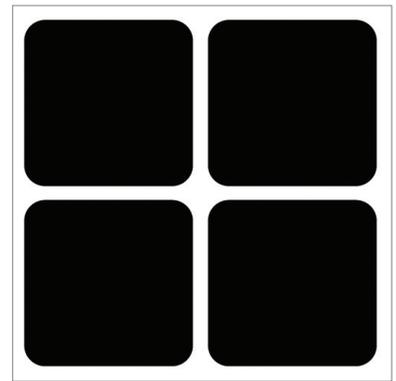
## 따라하기

### 도형 조합하기

**01** ① 툴 패널에서 둥근 사각형 툴(☐)을 선택하고 ② 면 색은 검은색, 선 색은 없음으로 지정한 다음 ③ **Alt**를 누르면서 도큐먼트를 클릭합니다. ④ 대화상자에서 너비와 높이를 80mm, 반지름을 10mm로 입력한 후 <OK>를 클릭합니다.



**02** 만들어진 둥근 사각형은 **Alt** + **Shift** 를 눌러 복사해서 다음과 같이 도큐먼트에 배치한 후 모든 사각형을 선택하고 **Ctrl** + **2** 를 눌러 이후의 작업에 방해되지 않도록 잠가 둡니다.

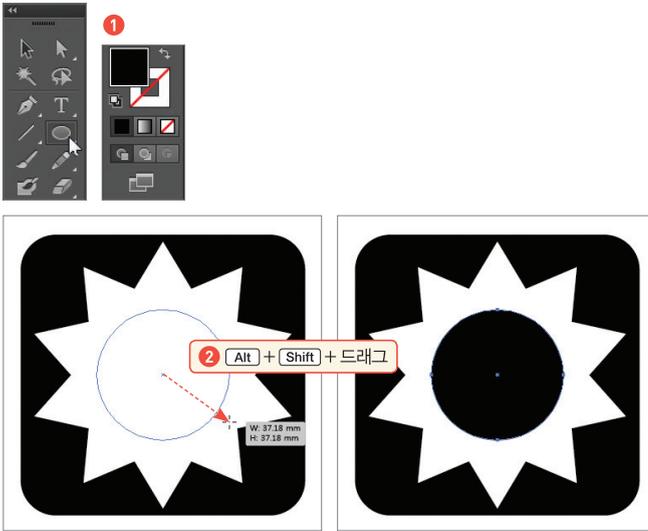


**03** ① 별 툴(☆)을 선택한 후 면 색은 흰색, 선 색은 없음으로 바꿉니다. ② 둥근 사각형의 중심이 되는 지점에서 드래그하여 별을 그리고 ③ **↑** 방향키를 5번 눌러 꼭짓점 수를 늘린 다음 ④ **Ctrl** 을 누르면서 드래그하여 완만한 별을 만듭니다. ⑤ **Shift** 를 눌러 정 모양의 별을 적당한 크기로 조정한 후 마우스에서 손을 놓습니다. 선택은 해제합니다.

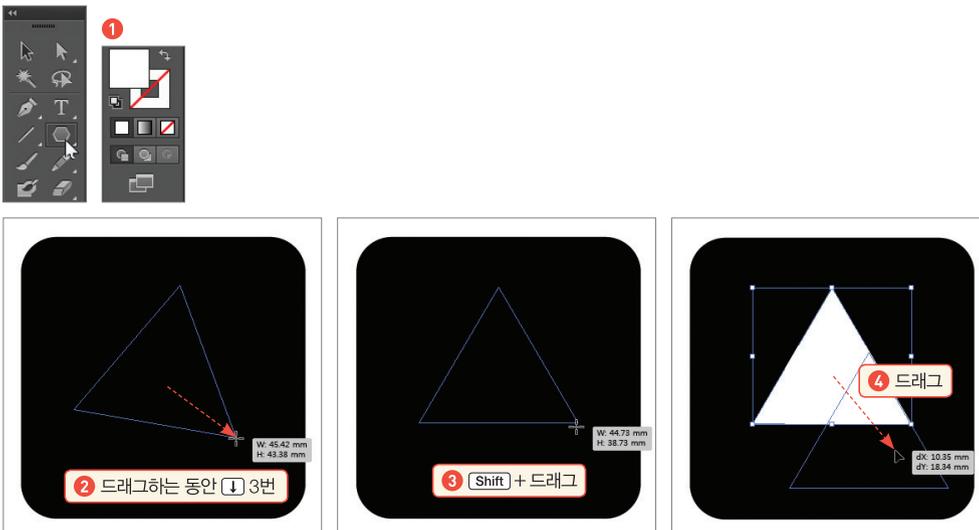


**Tip** ② ~ ⑤ 번까지의 과정은 모두 드래그하는 동안에 이루어져야 합니다. 중간에 마우스에서 손을 떼지 마세요.

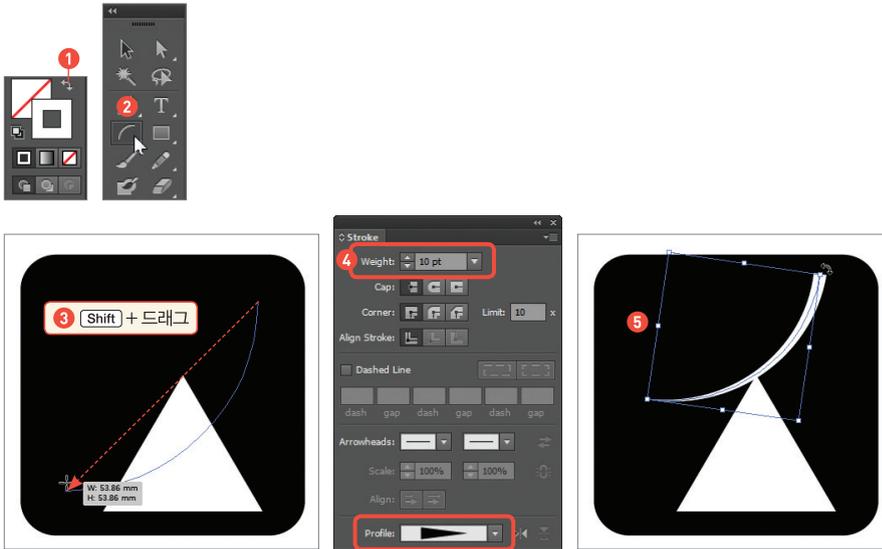
**04** ① 원형 툴()을 선택한 후 면 색은 검은색, 선 색은 없음으로 바꿉니다. ② 별의 중심이 되는 점에서 **[Alt]**와 **[Shift]**를 누르고 드래그하여 정원을 그린 다음 선택은 해제합니다.



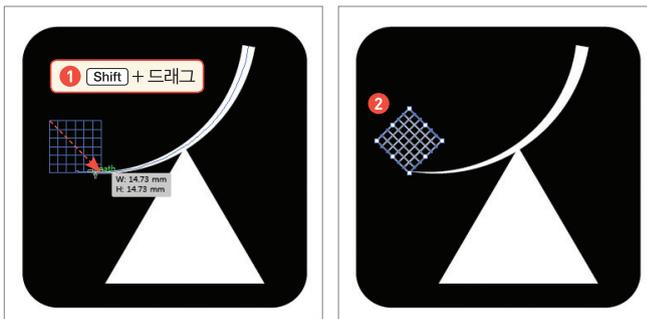
**05** ① 다각형 툴()을 선택한 후 면 색은 흰색, 선 색은 없음으로 바꿉니다. ② 드래그하는 동안 **[↓]** 방향키를 3번 눌러 삼각형을 만들고 ③ **[Shift]**를 눌러 정삼각형으로 마무리합니다. ④ 선택 툴()로 삼각형의 위치를 아래와 같이 이동한 후 선택은 해제합니다.



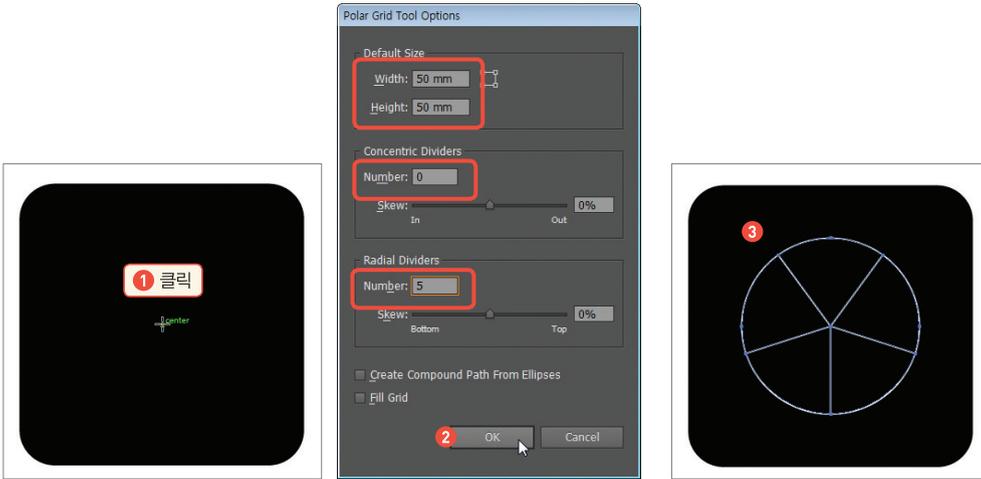
**06** ① 툴 패널에서 바꾸기 버튼(↶)을 클릭하여 면 색은 없음, 선 색은 흰색으로 지정한 후 ② 이번에는 호 툴(⤿)을 선택하고 ③ [Shift]를 누르면서 드래그하여 90° 호를 그립니다. ④ [Stroke] 패널에서 선 굵기는 10pt, 폭의 형태를 Width profile 4로 지정하고 ⑤ 아래와 같이 위치, 크기, 회전을 조정합니다.



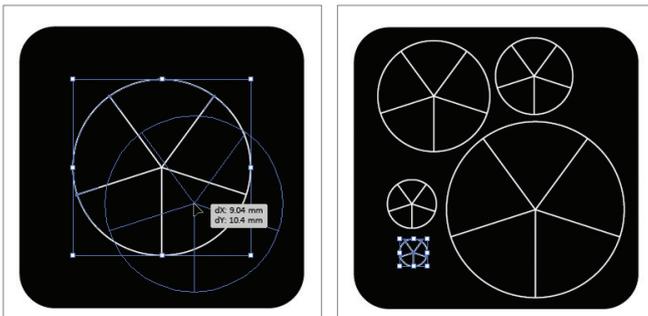
**07** ① 사각형 그리드 툴(⌘)로 [Shift]를 누르면서 드래그하여 정사각형 격자를 만들고 ② 선택 툴(⌘)로 45° 회전한 후 아래와 같이 위치시킵니다.



**08** ① 원형 그리드 툴(☉)로 둥근 사각형의 한 지점을 클릭합니다. ② 대화상자에서 Width와 Height에 50mm를 입력하고 원의 분할 수를 지정하는 Concentric Dividers의 Number에 0, 방사상의 선 분할 수를 지정하는 Radial Dividers의 Number에 5를 입력한 후 <OK>를 클릭하면 ③ 아래와 같은 원형의 격자가 그려집니다.



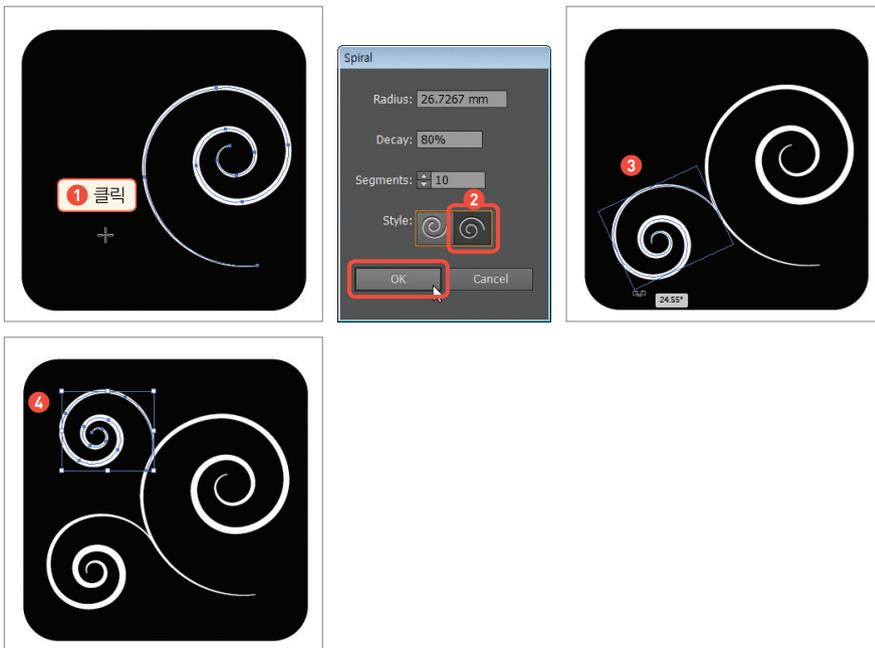
**09** 선택 툴(☒)로 원형의 격자를 이동하여 적당하게 위치시킨 후 [Alt]를 눌러 복사한 다음 바운딩 박스를 이용하여 크기를 다양하게 조정합니다.



**10** 계속 면 색은 없음, 선 색은 흰색인 상태에서 ① 나선 툴(🌀)로 아래와 같이 드래그한 후 ② [Stroke] 패널에서 선 굵기를 5pt, 폭의 형태를 Width profile5로 지정하고 ③ 선택 툴(⬇️)로 위치, 크기, 회전을 조정합니다.



**11** 이번에는 나선의 회전 방향을 바꾸기 위해 ① 나선 툴(🌀)로 아래와 같이 한 지점을 클릭합니다. ② [Spiral] 대화상자에서 🌀를 선택하고 <OK>를 클릭합니다. ③ 선 굵기와 폭의 형태는 동일하게 지정하고 위치, 크기, 회전을 조정합니다. ④ 나머지 나선을 그려 완성합니다.



나선 툴()을 이용하여 다음과 같이 나무를 그려 보세요. 나선의 방향과 크기를 조절해 가며 제작합니다.



▲ 준비 이미지



▲ 완성 이미지